

Αναστενάρια

Οι εκλεκτοί και πάλι ,αυτοί που δέχονται το εγκάλεσμα του Αγίου, κρατώντας εικόνες και *αμανέτια* μπαίνουν στην αθρακιά και συνεχίζουν το χορό τους, χωρίς να δείχνουν πόνο ή κάποια ενόχληση από την πυρά και την υψηλή θερμοκρασία. Τη στιγμή αυτή πιστεύουν ότι δεσμεύεται κάθε αρρώστια, επιζωτία , κακοδαιμονία. Πρόκειται δηλαδή, κατά τη δοξασία των ιδίων των τελεστών ,για ένα ακόμη ευετηρικό δρώμενο ,από τα πολλά που συναντούμε την ανοιξιάτικη εποχή στον ελλαδικό και στον ευρύτερο ιστορικό ελληνικό χώρο.

(Γιώργος Αικατερινίδης : *Γιορτές και δρώμενα στο νομό Δράμας* ,
Εκ. Τοπική Ένωση Δήμων και Κοινοτήτων Νομού Δράμας , Δράμα 1997)